



Prof. Dr. Marie-Elisabeth Lüdde



Wolfgang Haak

Marie-Elisabeth Lüdde und Wolfgang Haak bereichern den Vorstand seit März 2014: Sie stellen sich vor.

Prof. Dr. Marie-Elisabeth Lüdde

Marie-Elisabeth Lüdde, geboren 1951 in Magdeburg, Lehre als Schaltanlagenmonteurin, Abitur, Theologiestudium in Greifswald, Pfarrstellen in Halle/Saale und Leutenthal/Thüringen, Promotion in Greifswald 1986–89 (Thema: *Biblische Motive in der DDR-Literatur*), Landesschülerpfarrerin in Thüringen, Professorin für Gemeindepädagogik an der Evangelischen Hochschule Berlin, seit 2001 freie Autorin, Co-Vorsitzende des Literaturrates Thüringen, Vizepräsidentin des Kulturrates Thüringen. Verheiratet, zwei Töchter, lebt in Weimar.

Veröffentlichungen: *Verlustanzeige – die Lebenserinnerungen von Siegfried Pitschmann*, Wartburgverlag Weimar, 2004; *Der Palastgarten – Fließende Schriftzeichen von Huang Tingjian*, Nachdichtung aus dem Chinesischen, Künstlerbuch zusammen mit dem Grafiker Walter Sachs, burgart-presse Rudolstadt 2007; *Vati und Mutti – eine Familiengeschichte*, Wartburgverlag, Weimar 2008

Wolfgang Haak

Wolfgang Haak, 1954 geboren in Genthin (Sachsen-Anhalt), seit 1957 in Jena, Studium an der Friedrich-Schiller-Universität, Mathematik, Physik, Erziehungswissenschaften, ab 1976 Lehrer in Mecklenburg-Vorpommern und in Weimar, Mitarbeiter am Museum für Ur- und Frühgeschichte in Weimar, seit 1991 Schulleiter des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, verheiratet, vier Kinder, Mitbegründer des Thüringer Literaturrates 2006, Sprecher des Thüringer Literaturrates von 2008 bis 2012, Mitglied im PEN seit 2012.

Veröffentlichungen: *lebensumwege*, prosastücke in kurzform, Wartburgverlag, Weimar 2001; *Treibgut – Warmzeit* Kurzprosa, axel-dielmann-verlag, Frankfurt/Main 2004; *Der Sohn des Windmüllers*, Roman, Verlag Janos Stekovics, Halle/Dössel, 2005; *Bagatellen, Opus Nro III*, Prosaminiaturen, quartus-verlag, Bucha bei Jena, 2008; *Zeitumstellung*, Roman, quartus-verlag, Bucha bei Jena, 2014